

Nr. 4

September 2000

Sikke en sommer

Harmoni og høj cigarføring i Aalborg

Sommerens store begivenhed med hensyn til barbershop og showsang var da de velklingende herrer fra Sotto Voce, de rapfodede the barbars samt de yndige Neat Things på skift optrådte det meste af en julilørdag eftermiddag på C. W. Obels Plads i Aalborg. Ved hjælp af passende elektrificering sang grupperne med lethed de hundredevis af mennesker op som myldrede hen over pladsen eller slog sig ned på pladsens beværtninger. Arrangementet var tilrettelagt af Finn Bredahl fra Sotto Voce for Kulturforeningen C. W. Obels Plads. Det er fjerde sommer i træk foreningen organiserer lørdagsunderholdning på den navnkundige plads. Hele herligheden finansieres hovedsageligt af Aalborg Kommune og en række af områdets virksomheder - herunder pladsens beværtninger.



(billede fra festivalen 1999, fra hjemmesiden)

Ovennævnte The Barbars er gået på nettet med en stor flot hjemmeside. Siden rummer foruden lydclip fra deres sange en mængde artikler og videoklip om deres efterhånden godt seks år som leverandører af "trestemmig sang fra alle tider". Vi glæder os til at se flere af foreningens medlemsgrupper på nettet.

Swingende COCKTAIL party

Ethvert ensemble kender problemet at finde på et navn, som unikt, flot og internationalt signalerer det gruppen står for uden at begrænse udviklingsmulighederne til en bestemt stil eller genre.

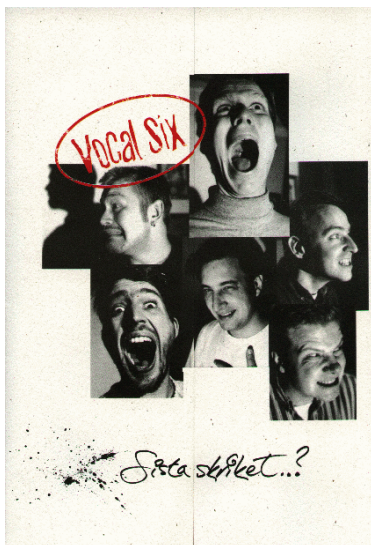


Vokalgruppen COCKTAIL som før hed Hofdamerne og før dette Sweet and Lovely og før dette Beauty Shop slog i slutningen af maj sit nye navn fast ved at holde en søndagsmatiné på Restaurant Bella Napoli i Rødovre. Vi ønsker tillykke og håber det holder længe.

Og udlandet:

Sidste skrig på World Expo

Trofaste deltagere DABAs festivaler vil huske "primal-skriget" fra helsingborggruppen Vocal Six. Gruppen har i sommerens løb optrådt ved åbningen af den svenske stand på Verdensudstillingen i Hannover. Besøg selv gruppens hjemmeside www.vocalsix.com.



Pearls of the Sound er så småt begyndt at forberede sig på deres deltagelse i verdensmesterskaberne i barbershop for mindre kvindekore til næste år. Måske får vi lov at opleve deres konkurrencebidrag på vores kommende festival. Se mere på www.angelfire.com/mi/machl/pearlsofthesound.html.

Fra den ene festival til den anden

Bestyrelsen har i sommerens løb glædet sig over nogle deltagergruppers konstruktive og opmuntrende tilbagemeldinger på forårets festival for barbershop og anden showsang i Hillerød. Vi ser frem til at modtage de sidste evalueringsskemaer med gruppernes gode og dårlige oplevelser, forslag til næste års festival og sidst men ikke mindst gruppernes repræsentanter i komiteen for næste års festival. Komiteen træder sammen allerede søndag den 17. september for blandt andet at tage hul på det spændende spørgsmål om hvor og hvornår festivalen skal løbe af

stabelen til næste forår. Har din gruppe udpeget sin repræsentant?

Foreningens økonomi er for øjeblikket betydeligt bedre end sædvanligt for årstiden. Vi venter spændt på svar fra Statens Musikråd på vor ansøgning om støtte til at holde festival.

Min bedste barbershop CD

Samletips af Jonas Kromann, Close Harmony.

Det er meget inspirerende for en søgende vokalist at lytte til gode vokalgrupper og deres CDer. Men det kræver lidt anstrengelser og held at få kendskab til udgivelserne. Showsang i almindelighed og barbershop i særdeleshed spilles kun meget sporadisk i radio og fjernsyn. Og det fylder alt for lidt i musikbutikker og biblioteker. Imidlertid findes der på nettet et virtuelt supermarked for vokalmusik. Det hedder Primarily A Cappella og kan besøges på hjemmesiden www.singers.com. Her kan du for eksempel købe SPEBSQSA's CDer med årets bedst placerede kvartetter og kor - med eller uden nodehæfte. Disse skiver giver en god introduktion til barbershoppens aktuelle frontfigurer og det er forfriskende at klangen ændrer sig fra sang til sang.



Texaskvartetten ACOUSTIX', 1991: The New Science Of Sound er en af de få skiver

med en enkelt barbershopgruppe som jeg virkelig nyder at lytte til igen og igen og igen og ... CDens første skæring er medleyet When It Comes To Lovin' The Girls/ They're All Sweeties, hvormed gruppen året før blev kåret som verdens bedste barbershopkvartet. Men det er de andre ti sange, der gør skiven så eventyrlig at jeg altid må præsentere musikinteresserede gæster for en sang eller to derfra. Jeg plejer at begynde med Irish Blessing (arr.: John Gray) på bare 98 sekunder i hyperintens harmoni. Der er en smittende varme i fremførelsen af strofen "May the sun shine waaarm upon your face" og en tilsvarende blødhed i "May the rain fall soooft upon your fields". Man er ligesom helt mæt bagefter. Vi tager dog ofte en sang mere, når vi har sundet os lidt. Teksterne i barbershoppens standardrepertoire er efter anmelderens mening hårdt belastet af en ulidelig letbenet soldaternostalgi, morsyge og teenagekærlighed. ACOUSTIX fornægter ikke denne arv - hvilket antydes med titlerne So Long Mother, World War I Medley, I'm Looking Over A Four Leaf Clover og That's An Irish Lullaby - alle arrangerede af Ed Waesche - men deres udvalgte skummer heldigvis kun fløden. Fremførelsen af de fleste sange forløber med en konstant fremdrift under glidende temposkift fra langsom glideflugt til hæsblæsende galop og tilbage igen - uden hørbar stakåndethed. Således synger ACOUSTIX denne håndfuld sange dybt ind i hjertet på den

opmærksomme lytter. Pladeselskabet ACOUSTIX Productions udgiver CDer for en lille håndfuld af de mest vindende barbershopensembler og sælger dem direkte på hjemmesiden www.acoustix.com.

Kalenderen

Mandag den 11. September:

Unoderne første øvedag i den nye sæson. De holder fortsat til på Musikvidenskabeligt Institut, Klerkegade 2 i København. Gruppen søger en håndfuld sangere. Kender du sådan en, der er interesseret, så giv hende/ham Peter Salwins telefonnummer nu!

Frist for bestilling af videooptagelsen af hele festivalkoncerten i maj. Pris 199,- plus evt. forsendelsesomkostninger. Henvendelse til Finn Lundevej Andersen, 4484 7145.

Søndag den 17. September, klokken 19:

Komiteen for Festival 2001 holder sit første møde hos Finn Lundevej Andersen, Skovlunde byvej 92 i Skovlunde. Ring og sig at du kommer så Finn kan stille en stol frem til dig ved det runde bord.

Oktober 2000:

Efterårskonvent for nordiske barbershoppere afholdes af Society of Nordic Barbershop Singers, SNOBS.

Maj 2001:

Nordiske mesterskaber i barbershop. Hold øje med hjemmesiderne www.harmonize.com/snobs, drenge og www.nordiclightregion.com, piger!

Bestyrelsen

Jørgen Kampp (formand)

Solvænget 12, 2100 København Ø
Tlf 3920 3344 e-post: kampp@dadlnet.dk

Finn Lundevej Andersen (kasserer)

Skovlunde Byvej 92, 2740 Skovlunde
Tlf 4484 7145

Per Nørby Holm

Himmerlandsvej 29 sttv, 2720 Vanløse
Tlf 3811 3880 e-post: danmusik.sales@mail-telia.dk

Tom Budde Jensen (Unoderne, webmaster)

Oldermandsvej 39 1th, 2400 København NV
Tlf 3585 7675 e-post: tbj@dsias.dk

Jonas Kromann (redaktør)

Händelsvej 42 2tv, 2450 København SV
Tlf 3617 7224 e-post: jonas_kromann@yahoo.com

BarberBladet

Barberbladet er medlemsblad for Dansk Barbershopforening. Det udsendes ca 6 gange årligt i 50-200 eksemplarer. Eftertryk tilladt med kildeangivelse.

Redaktion: Jonas Kromann og Tom Budde Jensen
Distribution Finn Lundevej Andersen.

Deadline for indlæg til næste nummer af BarberBladet er d. 17/10-00.

Tryksager, der ønskes udsendt med bladet til større eller mindre antal personer efter aftale, kan medtages efter bestyrelsens godkendelse mod betaling af porto.

Hjemmeside: <http://homes.arealcity.com/daba>