

BarberBladet

Tidsskrift for rytmisk sang
Udgivet af dansk barbershopforening

Nr. 4

december 2001



Svenske pigekvartetter rykker kraftigt op på verdensranglisten. Nu tre på top ti. Kvartetten Salt (billedet) rykkede op fra en 20. plads til en 7. plads. Hutelihut!!!

Første dansker til VM for piger

Inger Pilgaard fra Copenhagen Hot Notes skrev Dansk barbershophistorie da hun i oktober som den første dansker nogensinde deltog i Sweet Adelines Internationals verdensmesterskaber i barbershop for piger. Hun deltog med sit engelske kor Surrey Harmony som tog en 29. plads. "Det er vildt at bruge så store resurser for at være en lille del af stort show på bare 6 minutter (ellers bliver der idømt strafpoints) men jeg vil gøre det igen for det er så givende at det halve kan være nok", griner Inger.

Copenhagen Hot Notes

Danmarks første barbershopkor for piger har taget det jazzede navn Copenhagen Hot Notes.

Reportage fra Sweet Adelines International's music school for piger i Göteborg. Copenhagen Hot Notes har fået en guru.

Forårskalenderen er fuld af aktivitetstilbud: Uddannelse, festival, konkurrencestævner.

Encyklopædi eller cykelbog?

Danmarks Nationalleksikon har i efteråret fuldført værket Den Store Danske Encyklopædi på 20 bind. Værket er meget svagt med hensyn til rytmisk musik og især vokal. I næste udgave af bladet vil jeg afsløre hvor du finder ordet barbershop. Gå selv på skattejagt indtil da. Vær forberedt på et chok.

Netnyheder. Arranger en koncert eller en workshop med en turnerende vokalgruppe: Din og Tonic (Harvard University) samt Streetnix (Canada) er aktuelle, se www.vocal.dk.

BarberBladet december 2001, nr. 4.

Tidsskrift for rytmisk sang. 4 numre om året.
Medlemsblad for Dansk Barbershopforening

© Eftertryk tilladt med kildeangivelse.

Abonnement: 200 kr. for 2001 (4 numre).
DABA/Finn Lundehøj Andersen
Skovlunde Byvej 92, 2740 Skovlunde
Giro 1224 3154

Annoncer og distribution:
DABA/Finn Lundehøj Andersen, 4484 7145.
E-mail: flabet@mail.tele.dk

Redaktion:
Jonas Kromann (ansv.), 2613 3955
Händelsvej 39 2th, 2450 København SV
E-mail: jonas_kromann@yahoo.com

Bladet optager tilsendt stof efter redaktionel vurdering.
Næste nummer kommer omkring nytår og har deadline
1. december.

Dansk Barbershopforening (DABA)

www.daba.dk

Indmeldelse

Kontingent: 100 kr. i 2001. Indmeldelse sker ved indbetaling af kontingentet til kassereren



DABAs bestyrelse: Jørgen, Jonas, Finn, Tom og Per

Jørgen Kampp, formand
Solvænget 12, 2100 København Ø
Tlf. 3920 3344. E-mail: kampp@dadlnet.dk

Finn Lundehøj Andersen, kasserer
Skovlunde Byvej 92, 2740 Skovlunde
Tlf. 4484 7145. E-mail: flabet@mail.tele.dk
Giro 1224 3154.

Jonas Kromann, sekretær
Händelsvej 39 2th, 2450 København SV
Tlf. 2613 3955. E-mail: jonas_kromann@yahoo.com

Tom Budde Jensen, kontakt til Unoderne
Oldermundsvej 39, 1.th., 2400 København NV
Tlf. 3585 7675. E-mail: tombj@mail.tele.dk

Per Nørby Holm
Himmerlandsvej 29, st.tv., 2720 Vanløse
Tlf. 3811 3880. E-mail: per.holm@danmusik.dk

Det rytmiske sangkor Unoderne

-øver nu på Sankt Annæ Gymnasium, lokale A103.
Kom og vær med, mandage 19.00-21.30. Derefter café.

Unoderne er et blandet kor, der fortrinsvis synger rytmisk sang. Koret optræder både privat og offentligt. Koret hører under Dansk Barbershopforening og deltager hvert år i foreningens festival for barbershop og showsang.



Unoderne synger deres dirigent til ro med *Lullaby of Birdland* og *Swing Low*. Ved sæsonstarten var der 14 sangere jævnt fordelt på de fire stemmer.

Korafgift 580 kr. for et semester 2001 inkl. kontingent til Dansk Barbershopforening.

Optagelse af nye sangere

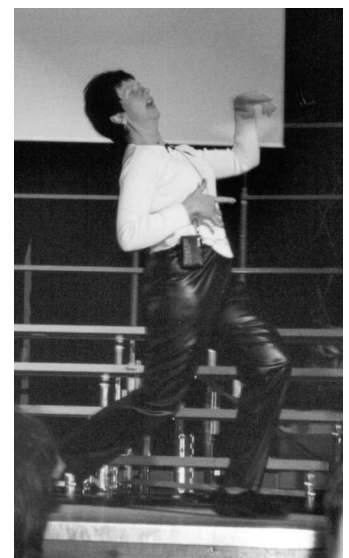
Interesserede kan deltage uforpligtende i 1-3 prøver. Ring til korsekretæren eller dirigenten om prøvedeltagelse.

Dirigent

Peter Salwin tlf. 3284 2264, salwin@image.dk

Korsekretær

Grith Norby, tlf 3582 3303, gnorby@mail.tele.dk



Åse Hagerman demonstrerer ekspressivt

Copenhagen Hot Notes på Music School i Göteborg 16-18. november 2001

af Inge Müller Neiiendam, Copenhagen Hot Notes Redigeret af Jonas Kromann. Foto af Lise Ravn.



Til afterglow med Åse Hagerman. En på opleveren!

18 medlemmer incl. dirigenten Ann-Louise Blixt kørte fredag aften ved 18.30 tiden fra Helsingborg i 2 minibusser og indlogerede sig ca. 2½ time senere på vandrerhjem i Göteborg, hvor vi arrangerede fællesbord med alskens medbragte lækkerier (ost, flûtes, postejer, pølser m.m.) og nogle flasker rødvin og havde nogle rigtig hyggelige timer. Også nogle medlemmer af Pearls of the Sound var nået frem og deltog i fælles hygge på repos'et udenfor rummene.

Novicer i fint selskab

Begge dage var der opvarmning, både på stemmen og på fysikken fra morgenstunden, under ledelse af Therese og nogle af de lokale medlemmer af Gothia-pigerne. Derudover tog Birgitta fra Pearls sig af en lektion i pricipperne for kropslig udfoldelse på scenen, - der var undervisning i bl.a. udtale af amerikansk for skandinaver ved amerikaneren Doug Harrington. Resten af seminaret var stort set reserveret Åse Hagerman, som er det mest sprudlende stykke festfyrværkeri vi nogensinde har oplevet! Åse Hagerman er uddannet som sangpædagog og coach indenfor organisationen Sweet Adelines, og er et kendt navn i kvindelige barbershopkredse i hele verden. Hun dirigerer Sunlight Chorus, Stockholm der med sine 140 sangerinder vandt dette års regional konkurrence med uhørt høj pointscore. Det

bliver spændende om de får guldet i Nashville til næste efterår. Det er kun et par år siden de tog sølv. Novicerne Copenhagen Hot Notes var således rigtig kommet i fint selskab.

Et tæt program af lærerige lektioner

Åse Hagerman holdt adskillige lektioner af 1 times varighed begge dage, og der blev både taget fat på vejrtrækning, støtten, stemmedannelse, produktionen af den specielle barbershop sound, attitude, kroppens brug, udtryk, ensartethed i medlemmernes optræden (både sangligt og performance-mæssigt) på scenen, sidstnævnte ledsaget på glimrende vis af eksemplificering af Pearls of the Sound. Yderligere var der nogle valgfrie tilbud, bl.a. "Tag-time", administration, PR, tøj og sminke samt dommernes bedømmelseskriterier i konkurrencer.

Vi debuterede ved en lukket fest

Jeg tror ikke, jeg siger for meget, hvis jeg siger, at vi alle har grinnet mere denne week-end end vi længe kan huske, og at vi alle syntes, det var en kæmpeoplevelse, utrolig lærerigt og fantastisk underholdende. – Derudover var der den sociale side, hvor vi lørdag aften deltog i "afterglow", socialt samvær omkring en fælles middag med derpå følgende underholdning af de deltagende grupper. Copenhagen Hot Notes gjorde her sin debut i lukket selskab, og vores bidrag blev vel modtaget af de mange svenske kolleger, vi fik ovenikøbet ros! Roserne giver vi med glæde og stolthed videre til vor ihærdige og inspirerende dirigent Ann-Louise.

Västerås kan bare vente

Kurset blev afholdt på Frölunda-Gymnasiet syd for Göteborg, hvor der var en stor fin aula, og udmærkede kantineforhold. Gothia Barber Girls Show Chorus stod sammen med Therese og Ann-Louise for tilrettelæggelsen, og det fungerede meget fint og effektivt. Det var 17 trætte korsangere, der nåede hjem søndag aften ved 19-20-tiden, - men alle var enige om, at vi tager turen til Västerås i Maj 2002 for at se på regionskonkurrencen og stille op til en bedømmelse udenfor konkurrence. Et medlem af det lokale kor tilbød os meget sødt privat indkvartering hos det lokale kors medlemmer, og det tilbud tog vi imod med kyshånd.

Nogle følte, at det kostede stor koncentration at blive undervist en hel week-end på svensk (kun Doug Harrington underviste på amerikansk), men det kan nok blive en vane!

Copenhagen Hot Notes øver hver torsdag aften klokken 19-22 på Skottegårdsskolen, Saltværksvej 65 i Kastrup. Gitte Skovgren er medlemsansvarlig, 4364 7337

Dansk Barbershopforening indbyder vokalgrupper og kor til

9. Danske Barbershop Festival

Showsang og Barbershop

Lørdag-søndag den 6.-7. april 2002 i Hillerød



Pure Voices, Herning. DKs førende i barbershop.

Mød mange talentfulde og ambitiøse sangerkolleger fra Danmark og Sverige til fælles koncert, fest og træning.

Inspiration og kunstnerisk udvikling gennem kontakter, sparring, coaching og feed-back.

Information og tilmelding.

Dansk Barbershopforening

www.daba.dk

daba@daba.dk

Information:

Jonas Kromann, festivalsekretær

Tlf.: +45 2613 3955

e-mail:

jonas_kromann@yahoo.com

Tilmelding:

Finn Lundevej Andersen, kasserer
Skovlunde Byvej 92, 2740 Skovlunde

Giro: reg.nr. 1199, konto 1224 3154

Tlf. +45 4484 7145

E-mail: flabet@mail.tele.dk

Formand:

Jørgen Kampp

Tlf. +45 3920 3344

E-mail: kampp@dadlnet.dk

Orientering om festivalen



Coaching er turbo på gruppens kunstneriske udvikling

Optræden i SlotsArkaderne

Lørdag formiddag og tidlig eftermiddag optræder grupper og kor rundt om i Hillerøds butikscener, SlotsArkaderne, koordineret af festivalen. Man kan afprøve sit repertoire, man kan synge de samme numre flere gange og få bedre rutine, eller man kan afprøve et nyt nummer. Underholdning i butikscener er et lukrativt marked for vokalensembler.

Eftermiddagskaffe med udveksling af information

Under eftermiddagskaffen bliver der lejlighed til at udveksle informationmaterialer, snakke om noder og nye numre og høre om andre barbershop-festivaler.

Prøver til koncerten

Lige før koncerten er der sceneprove, og generalprøve på de to fællesnumre som afslutter koncerten. Noder udsendes på forhånd, så grupperne kan lære numrene i forvejen.

Offentlig koncert

Festivalens offentlige koncert er lørdag eftermiddag i koncerthuset Støberihallen. Publikums-billetterne koster 50 kr. I to timer optræder alle festivalens grupper og kor på scenen med 1-4 numre, og koncerten slutter med de to fællesnumre.

Fest lørdag aften

Lørdag aften holder vi festmiddag med buffet og uformel underholdning hvor grupper, der har lyst, optræder for hinanden. Her kan man invitere ledsagere som på den måde kan være med til både koncert og fest.

Coaching på Frederiksborg Byskole

Søndag formiddag er der to timers coaching. Hver gruppe eller kor får to instruktører, en time hver. Grupperne instrueres efter deres eget specielle behov, fx barbershopteknik, indstuderingsteknik, stemmetræning og styrkeforhold, rytmetræning, præsentation og koreografi - efter eget ønske.

Workshop med feedback

Festivalens sidste aktivitet er en workshop med en instruktør der træner alle grupper og kor sammen i rytmisk sangteknik og scenefremtræden. Med udgangspunkt i koncerten dagen før får grupper og kor fælles feedback på deres optræden, og en række spændende teknikker indøves.

PR for grupper og kor

Der gøres reklame for koncerten i Slotsarkadernes reklameavis som udsendes til 100.000 husstande, ved opslag i Hillerød, i dagspressen, samt på biblioteker, websites mm. De deltagende grupper får reklamesedler til uddeling. Desuden kan grupperne uddele eget reklamemateriale.

Tilmelding og betaling

Tilmelding foregår indsendelse af tilmeldingsskemaerne med oplysning om gruppen/koret og om den enkelte deltager. Tilmeldingen registreres når både skema og betaling er modtaget. Gruppen får tilsendt bekræftelse, festivaloplysninger, noder til festivalsangene samt et kort over Hillerød hvor "festivalstederne" er markeret. Gruppen/koret skal være medlem (200 kr.) for at deltage i festivalen.

Overnatning

Du kan bestille overnatning natten mellem lørdag og søndag på Den Nordiske Lejrskole, som ligger ca. 3 km væk (transport for egen regning: egen bil, bus 701-702-705 eller taxi). Prisen for overnatning afhænger af om du vil have et værelse for dig selv eller overnatte sammen med andre i din gruppe (se tilmeldingsskema). Der er et begrænset antal rum, så tilmeld dig i god tid hvis du vil være sikker på at få plads. Hvis du ønsker at overnatte et andet sted, fx hos bekendte eller på hotel, beder vi dig selv sørge for det.

Grupper bliver medlemmer i DABA

Af Jørgen Kampp, formand

Gruppemedlemmer har mange fordele i DABA, og det koster kun 200 kr. for hele gruppen i 2002.



Dansk Barbershopforening samler grupper og kor der dyrker rytmisk a cappella-sang. Den årlige festival er DABA's største aktivitet, men andre vigtige aktiviteter er minifestival i Jylland til foråret, sangtræf i København den første søndag i december hvert år, BarberBladet, DABA's gruppe-email og DABA's hjemmeside med links til grupperne. DABA er kontaktforum for sangere og grupper der mangler sangere, DABA formidler coaches (sanginstruktører), og DABA formidler engagementer til grupperne.

Hvordan bliver man gruppemedlem?

I betaler simpelthen kontingentet på 200 kr., og så er I gruppemedlem i år 2002. Kontingentet betales til kassereren, Finn Lundehøj Andersen – se adresse og giro-nummer i kolofonen andetsteds i BarberBladet.

Kontingentet er det samme, hvad enten det er en lille gruppe på 3 eller 4 medlemmer eller det er et kor på 30 sangere eller flere.

Festivaldeltagelse

Gruppemedlemmer har en række fordele. Alle gruppens sangere deltager i festivalen til medlemspris. Det er altså ikke nødvendigt at hver sanger betaler personligt kontingent for at deltage i festivalen – det er ellers 100 kr.

BarberBladet

Gruppen har som gruppemedlem en kontaktperson til DABA, og det er den kontaktperson der får BarberBladet

det tilsendt. Kontaktpersonen må gerne kopiere fra bladet til gruppens sangere. En sanger kan også få BarberBladet sendt til sin egen adresse, men så skal man være personligt medlem – det koster medlemskontingentet på 100 kr.

Gruppen opfordres til at blive præsenteret i BarberBladet og blive kendt af andre grupper og kor. Kontakt redaktøren om dette – han hjælper gerne med vejledning om tekst og billede.

Desuden opfordrer vi grupperne til at sende oplysning om offentlig optræden til BarberBladet, så vil det blive annonceret i aktivitetskalenderen. Det kunne jo være at andre sangere ville komme og være med blandt publikum.

DABA's hjemmeside

Gå ind på nettet og se DABA's hjemmeside, www.daba.dk. Her omtales DABA's gruppemedlemmer, dels i en særlig liste, og dels i forbindelse med festivalerne, hvor deres optræden og sangnumre nævnes.

Desuden tilbyder DABA gruppemedlemmer, der har en hjemmeside, at vi opretter link mellem gruppens og DABA's hjemmesider, så flere mennesker kommer til at kende både gruppen og DABA.

Indflydelse i DABA

Gruppemedlemmer har ligesom personlige medlemmer 1 stemme ved generalforsamlinger. Alle gruppens sangere er velkommen til generalforsamlingen.

Desuden opfordres grupperne til at deltage i det fælles arbejde for at forbedre betingelserne for grupperne. Det kan ske i festivalkomiteen, hvor vi gerne vil have et medlem fra hver gruppe. Ring til Jonas Kromann og meld jer til, han er sekretær for festivalkomiteen.

Hvis medlemmer har lyst til at deltage i andre initiativer, ønsker bestyrelsen det velkommen. Det kan være i sangarrangementer, nodefremskaffelse, BarberBladets redaktion, engagementer til grupperne og mange andre ting.

Meld jer som gruppemedlem i DABA

Hvis jeres gruppe ikke allerede er medlem af DABA, indbyder vi jer til at melde jer ind allerede nu. I bliver medlem fra indmeldelsestidspunktet, og medlemskabet gælder hele 2002. Vel mødt!!! Jørgen.

Vokalkalenderen

Fortæl os om jeres egen optræden og om andre aktiviteter, så vi kan medtage det i aktivitetskalenderen. Har du haft glæde af denne kalender så kvitter med en anmeldelse.

Hvis du vil finde en koncert med vokalmusik så gå ind på hjemmesiden www.vocal.dk og søg i begivenhedskalenderen efter det der interesserer dig.

24. december 2001 Silent night , holy night ...
Englesang I vilden sky. Dansk Barbershopforening ønsker alle sangvenner en glædelig jul.

31. december 2001 Vær velkommen herrens år ...
Dansk Barbershopforening siger alle sangvenner tak for i år og håber på et spændende og udviklende 2002.

26. –27. januar 2002 Lederdage, herrer.
SNOBS holder lederdage for herrer i Stockholm. Dansk Barbershopforening sender en delegation.

16. – 17. marts 2002 Uddannelse, herrer
SNOBS holder uddannelsesweekend for herrebarbershoppere i Stockholm. Kom med hvis du vil påbegynde uddannelsesprogram for at blive coach, dirigent eller dommer. Mere info hos Lasse Holmström, barbershoppioner fra Helsingborg: l.holmstrm@telia.com

6. – 7. april 2002. Barbershopfestival i Hillerød hvor barbershoppere af *begge køn* holder generalprøve på deres konkurrenceprogram til de nordiske mesterskaber. Festivalen er åben for alle som er interesserede i at få kendskab til barbershoppens stil og medrivende kultur.

3. – 5. maj 2002. Regionalkonvent for damer afholdes i Västerås vest for Stockholm. Masser af info om tider, priser, regler, muligheder på hjemmesiden.

9. – 12. maj 2002 Regionalkonvent for herrer holdes ligesom i 2001 i Kristi Himmelfartsweekenden. Kontakt SNOBS for flere oplysninger.

1. december 2002 Foreningens traditionelle Barbershopjul på en beværtning i København

Program for festivalen

Lørdag den 6. april 2002

- 08.30-09.30 Ankomst til Støberihallen. Morgenmad.
- 09.30-09.45 Instruktion om festivalens forløb
- 09.45-10.00 Fællesopvarmning
- 10.00-11.00 Prøve på koncertens to fællessange
- 11.00-14.00 Optræden i SlotsArkaderne med pauser og frokost
- 14.00-14.30 Eftermiddagskaffe med informationsudveksling
- 14.30-15.30 Sceneprøve og generalprøve på fællessange
- 15.30-16.00 Omklædning og klargøring til koncert
- 16.00-18.00 Offentlig koncert i Støberihallen
- 18.00-19.00 Klargøring til fest
- 19.00-24.00 Fest i Støberihallen

Søndag den 7. april 2002

- 09.00-10.00 Ankomst til Frederiksborg Byskole. Morgenmad
- 10.00-12.00 Coaching – instruktion af grupper og kor
- 12.00-13.00 Frokost
- 12.30 Generalforsamling i Dansk Barbershopforening
- 13.00-15.00 Workshop med instruktion i rytmisk sang
- 15.00-15.30 Afslutningsreception
- 15.30-16.00 Afrejse

Websider

Hjælp os med at udvide denne spalte med websider som omhandler emner med tilnytning til rytmisk sang. Mail, ring eller skriv til redaktøren, Jonas Kromann.

Barbershop er organiseret i et stort hierarkisk netværk af organisationer som støtter hinanden ved omfattende udveksling af resurser. Ingen seriøs barbershopper kan holde sig udenfor dette fællesskab. Organisationernes hjemmesider giver adgang til medlemsgruppernes hjemmesider. De internationale organisationers hjemmesider tilbyder overvældende mængder af information. Efter mange besøg får man fornemmelse for dem.

www.daba.dk

Dansk Barbershopforening og koret Unoderne. Dansk Barbershopforening er stærkt knyttet til de skandinaviske regionalforeninger, se nedenfor. Andre europæiske regionalforeninger er Tyskland, Storbritannien og Holland.

www.sweetadelineintl.org

Sweet Adelines International, verdensorganisation af næsten 30000 kvindelige barbershopsangere. Stort online-udsalg af undervisningsmateriale og noder. Udgiver et stort flot blad, The Pitch Pipe. Bladet har denne sommer fået stor anerkendelse i mediesammenhæng, APEX. Nu kan du downloade lyd og levende billeder fra efterårets verdensmesterskaber.

www.spebsqsa.org/

SPEBSQSA (The Society for Preservation and Encouragement of Barbershop Quartet Singing in America) er navnet på en amerikansk og international sammenslutning af barbershopkor og kvartetter. Stort online-udsalg af undervisningsmateriale og noder. Mange artikler fra organisationens blad The Harmonizer.

www.nordiclightregion.com/

Nordic Light Region er den skandinaviske filial af Sweet Adeline International med 20 medlemskor, heraf 4 på prøve. S sammenslutningen afholder hvert år både almene og specialiserede musikskolearrangementer og hvert forår et konkurrencestævne i Sverige. Vindergrupperne får mulighed for at repræsentere regionen i årets internationale konkurrence. Både kor og kvartetter har taget medaljer gennem årene. Udgiver nyhedsbrevet Nordic Notes.

<http://instantweb.telja.com/snobs>

SNOBS (The Society of Nordic Barbershop Singers) er *SPEBSQSA*'s filial i Norden med 8 medlemskor. S sammenslutningen afholder hvert år nogle dages musikskole og hvert forår et konkurrencestævne i Sverige. Vindergrupperne får mulighed for at repræsentere regionen i årets internationale konkurrence. Der skal arbejdes seriøst og tålmodigt på at få information om *SNOBS*' aktiviteter. Flere kontaktfiduser hos redaktøren.



www.casa.org, Contemporary A Cappella Society

Har en betydelig videre synsvinkel på vokalmusik end barbershop. Det er her du skal søge internationale nyheder om andre stilarter som gospel, doo wop og vokal jazz og for eksempel blandede ensembler som the Real Group og Vocapella. Niels Græsholm er organisationens ambassadør i Danmark. Han står for

www.vocal.dk

- en ny hjemmeside om vokalmusik set fra Danmark. Den tilbyder blandt andet

- begivenhedskalender med søgemulighed
- nyhedsbrev udsendes automatisk som e-post
- artikler om løst og fast indenfor vokalmusik. Der sker mere end du tror.
- netradio med vokalmusik
- links i læssevis. Der er også plads til et link til din gruppes hjemmeside

www.singers.com

Primarily A Cappella, cybermarked med ALT om og til vokalmusik. Gode artikler.